

## EMA DELGADO GASTELLUSSARRY

### Nace en San José, Uruguay

**1958-1985**- Secretaria del Instituto Histórico Cultural Museo Dptal. De San José, integrando en el último período, la Junta Directiva de dicha Institución.

**1963-1970** Ocupa el cargo de Secretaria del Conservatorio Dptal. de Música de San José (dependencia del Ministerio de Instrucción Pública y Previsión Social) dirigido por el Maestro Santiago BARANDA REYES.

**1984-1990**-Realiza actividad como empresaria cinematográfica del Microcine "BIOGRAFO", en la ciudad de San José, realizándose en el mismo: actividades con material de Cinemateca, ciclos culturales con entrada libre, con la colaboración de diferentes Embajadas.

**1987**-Funda la Filial San José, de JUVENTUDES MUSICALES DEL URUGUAY.

**1988**- Integra el Consejo Directivo de JUVENTUDES MUSICALES DEL URUGUAY en Montevideo.

**1991**- Crea e integra el Grupo "PASOS", primera asociación de Plásticos maragatos, conjuntamente con Daniel Pérez Acosta, Mariano Albistur, Heber Riguetti, Celear Lemes, Ana Arnábal José Carlos Moreira y Belén Porley.

### FORMACION ARTISTICA:

**1947**-Integra el primer grupo de alumnos del Taller de Expresión Plástica Infantil, bajo la dirección del Prof. Dumas OROÑO. Museo Departamental de San José.

**1978**-Concurre a los cursos de dibujo y pintura. Taller del mismo Museo.

**1988-1989** -Asiste a las clases dictadas por el Prof. Daniel PEREZ ACOSTA, San José.

**1990-1993**- Concurre a los cursos de pintura. Taller del Prof. Walter NADAL, Montevideo.

**1994-1996**- Clases de pintura, Taller del Prof.- Raúl RIAL, Montevideo

**1995**-Cursos de serigrafía. Prof. Oscar FERRANDO

**2013**-Cursos de caricaturas. Prof. Luis "TUNDA" PRADA.

Desde **1989**, expone individual y colectivamente en salas de nuestro país y del exterior. Participa en certámenes y Salones de Artistas Plásticos del Interior.:

1991-XXII Salón de Artistas Plásticos del Interior

1993-Salón de Pintura Marítima

1994-Salón de Pintura Marítima

1995-XXIV Salón de Artistas Plásticos del Interior

1997-XXV Salón de Artistas Plásticos del Interior-PREMIO ISUSA

1998-Concurso 40 aniversario de CRAMI.PREMIO ADQUISICION.

Su obra se ha integrado a diferentes experiencias artísticas: MUSICA y TEATRO

A partir-**2000**: "AL FINAL DE LA SEGUNDA LUNA", con la participación de Ana Inés ZEBALLOS, Gabriela POSADA, Mara GIACOSA (Balnearios: La Paloma y La Pedrera (Rocha) y en la Feria del Libro Parque Rodó – Mdeo).

**2001**-Escenografía Sala Zitarrosa Concierto 25 AÑOS DEL DUO WASHINGTON CARRASCO- CRISTINA FERNANDEZ

A partir de **2002**-"ORACION POR TODOS" Integración de Música y Pintura con la participación de la guitarrista ANA INES ZEBALLOS :( Alianza Uruguay- Estados Unidos, Sala Carbajal-Teatro Maccio-San José, Museo Solari-Fray Bentos, Galería Blanes Viale - Mercedes, Casa de la Cultura, Young, Galería del Bastión- Colonia. Universidad Católica - Montevideo, La Colmena, Espacio de Arte -Montevideo.

**2005**-Escenografía Espacio de Arte " LA COLMENA" Presentación de CRISTINA FERNANDEZ "LEMBRANZA"- Música Gallega

**2007**- Se envían obras para ser expuestas en la EMBAJADA URUGUAYA en MOSCU (RUSIA)

A partir de enero de 2013, sus obras se exponen en la Galería " El Palomar del Minotauro" en ciudad de MEXICO.

Sus obras integran colecciones particulares en Uruguay, Argentina, Brasil, Venezuela, Portugal, Italia, Francia, Suecia y EEUU.

Actualmente trabaja en su taller particular y hasta marzo de 2009, ocupó el cargo de Coordinadora de Artes Plásticas del Espacio Cultural "La Colmena"