

ATILIO BURIANO

Nace el 1 de noviembre de 1943 en Montevideo Uruguay.

1968- Escuela de Bellas Artes, Universidad de la República.

1972- Estudia con el Maestro Manuel Castilblanco, Buenos Aires.

1974- Conoce al Maestro Antonio Berni mientras éste restaura los murales de Galería Pacífico, Buenos Aires Argentina.

1978- Se vincula con los Maestros Juan Storm, Alceu y Edgardo Ribeiro, Estableciendo una profunda amistad

EXPOSICIONES Y ACTIVIDAD INTERNACIONAL

1975- Galería El Taller de Zina Fernández Pocitos, Montevideo

1976- Galería Aramayo Punta del Este Uruguay.
Galería Acali, Montevideo Uruguay.
Galería El Portal, Montevideo, Uruguay.
Mención en el Salón de Pintura del Banco de la República..

1977- Galería Bruzzone, Montevideo.

“ Lirismo jovial y secreto” crítica de Nelson di Maggio.

1980- Alianza Francesa, Montevideo Uruguay.
Museo Dámaso Arce, Olavaria, Buenos Aires, Argentina.
Municipalidad de Bolívar, Argentina.
Conoce al escritor Jorge Luis Borges, en su apartamento de Buenos Aires
Museo de Tandil Argentina.
Museo de Arte Moderno de Maldonado, junto con Jorge Páez Vilaró.
Premio de la Embajada de España, IMM

1981- Premio del Automóvil Club del Uruguay, Montevideo.
Galería Cascales BsAs. Argentina.
Medalla de Honor, Salón de Primavera de Salto.

1982- Premio adquisición, III Salón Nacional de Artes Plásticas San José.
Premio adquisición, XXX Salón Departamental. Salón Municipal. Montevideo.

1983- Asociación Uruguaya de Artesanos, Fotos de Dibujos en la Arena de Cabo Polonio.
Premio adquisición, IV Salón Departamental de San José, Bicentenario de San José.
Primer Premio, II Salón Nacional de Artes Plásticas y Visuales de Paysandú.
Mención Honorífica, II Salón Nacional de Artes Plásticas y visuales de Maldonado.

Mención, IV Salón de Pintura, Automóvil Club del Uruguay.

1984. Primer Premio de Dibujo. XLVIII Salón Nacional de Artes Plásticas
Montevideo Uruguay.

1990- “Trabajos Uruguayos”. Galería Montevideo, Uruguay.

1992- Homenaje a José Cúneo, Rocha Uruguay.

1995 Galería Aramayo . Montevideo.

1996- Primera Bienal de Arte de Cabo Polonio.
Premio Presidencia de la República “Paisaje Antártico” Uruguay.
Expone en Palacio Legislativo “ 100 Pintores”.

2001- Instalación de piedras em Cabo Polonio, Rocha, Uruguay.

2002-Museo del Gaucho y de la Moneda, Montevideo Uruguay.

2005- Galería Río de la Plata. Montevideo

2007, Galería Misiones Montevideo.

TRABAJOS EN EL EXTERIOR

1986- Concurso Internacional de Arte. Toulouse Francia.
Galería Clin D'Oeil, Toulouse Francia.
Exposición en Marsella Francia
Visita y se relaciona con el Museo Africano, Salvador, Bahía. Brasil.
Estrecha amistad con el escritor Jorge Amado y así se vincula con Bahía adonde
Viajó 7 veces.

Ilustra el libro TRANSPARENCES de Monique Ruffie de Saint Blancat, y Jorge
Medina Vidal, Editorial Eche, Toulouse Francia.

Ilustra el libro POEMAS Y GRAFISMOS de Blanca Porras y Atilio Buriano.

1994- Participa como invitado de honor al salón de verano de Saint Flour, Auvernia,
Francia.

2013- 5 de abril, participa del concurso internacional de pintura que organiza
El Deutsche Bank de Berlin.

OBRAS EN CPLECCIONES PRIVADAS

Argentina, Francia, Alemania, Brasil, EEUU, Líbano.